

Guatemala, 31 de octubre de 2024.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al octavo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato DGA-185-287-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-031-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Nery Orlando Chacón Reyes



F. Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


Informe del octavo producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental para instrumentos de viento, correspondiente al mes de octubre de 2024. Se desarrollaron 23 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Nery Orlando Chacón Reyes



F. Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental para instrumentos de viento.

Planificación del Taller de Técnica Instrumental para Instrumentos de viento

Establecimiento Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de octubre de 2024	<ul style="list-style-type: none"> Conoce diferentes símbolos de la lectura musical fase 7. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los diferentes símbolos de la lectura musical en la interpretación de sus ejercicios fase 7. 	<ul style="list-style-type: none"> Capacitación de lectura fase 7. 	<ul style="list-style-type: none"> Aprenderá los diferentes símbolos de la lectura musical fase 7. 	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Instrumento Hojas Folletos Pizarrón Marcador
	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta en su instrumento musical las lecciones de la 52 a la 60 del método solfeo de los solfeos Alberto Lavignac. 	<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta las lecciones de la 52 a la 60 del método Solfeo de los Solfeos Alberto Lavignac. 	<ul style="list-style-type: none"> Lecciones de 52 a 60 método de Solfeo de los Solfeos Alberto Lavignac. 	<ul style="list-style-type: none"> Ejecutará las lecciones de la 52 a la 60 del método de solfeo de los solfeos Alberto Lavignac. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta las lecciones 11, 12, 13, 14 y 15 del Método J. Arban. 	<ul style="list-style-type: none"> Practica lecciones 11, 12, 13, 14 y 15 del Método J. Arban. 	<ul style="list-style-type: none"> Lecciones 11, 12, 13, 14 y 15 del Método J. Arban. 	<ul style="list-style-type: none"> Practicará lecciones 11, 12, 13, 14 y 15 del Método J. Arban. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta las melodías: Son las tortugas y Son de la Quema del Diablo 	<ul style="list-style-type: none"> Practica las melodías: Son las tortugas y Son de la Quema del Diablo 	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de las melodías: Son las tortugas y Son de la Quema del Diablo 	<ul style="list-style-type: none"> Practicará las melodías: Son las tortugas y Son de la Quema del Diablo 	

